

«Использование приёмов мнемотехники в развитии речи дошкольников» Мастер-класс для воспитателей МДОУ «Детский сад № 39 «Скворушка»

Ананникова М.В., старший воспитатель МДОУ



г.Зеленокумск, 2021 год

Цель мастер – класса: ознакомление педагогов с системой методов и приемов мнемотехники как способом развития речи памяти и мышления дошкольников, обеспечивающих эффективное запоминание текстов, сохранение и воспроизведение информации.

Задачи мастер – класса:

- дать понятие мнемотехники, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы с мнемотаблицами;
- дать рекомендации педагогам по использованию мнемотаблиц для развития речи дошкольников (при заучивании стихотворений, сказок);
- повышение эффективности образовательного процесса, путём использования инновационных методов работы;
- активизировать деятельность педагогов по использованию эффективных технологий в работе с детьми в речевом развитии;
- создать условия для профессионального общения, самореализации и стимулирования роста творческого потенциала педагогов.

Оборудование: мультимедийная установка (проектор, экран, мультимедийная презентация, мнемотаблицы, тексты.

Раздаточный материал: мнемотаблицы, тексты стихотворений, рассказа, картинки к сказкам, мнемодорожки пословиц, фломастеры.

Структура мастер – класса:

- 1 Мотивационный этап (1 мин.)
- 2 Изложение нового материала (13 мин.)
- 3 Закрепление нового материала (10 мин.)
- 4 Дискуссия по результатам совместной деятельности. Рефлексия (4 мин.)

Ход мастер – класса

1 Мотивационный этап

Педагог: - Добрый день, уважаемые коллеги!

Я рада вас видеть сегодня, друзья.

Прошу отвечать громко «Нет» или «Да».

Едва не замерзли в дороге, в пути,

Но все равно на мастер – класс вы пришли? (да)

Хочу я услышать ваш честный ответ,

Детей вы любите? Да или нет? (да)

Чтоб деткам своим во всем помогать

Вы новое что-то хотите узнать? (да)

Кошмар этот помним со студенческих лет

Мы скучные лекции слушаем? (нет)
Чтоб дух мастер-класса нам сохранить,
Вам нужно в работе активными быть? (да)
Тогда Вас прошу мне во всем помогать,
Приветствие кончилось, можно начать

Тема нашего сегодняшнего мастер – класса «Использование приёмов мнемотехники в развитии речи дошкольников»

Итак, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями мы начинаем мастер – класс.

ЕщёУшинский писал: «Учите ребёнка каким – ни будь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».

- Скажите, пожалуйста, педагоги как сейчас у ваших воспитанников развиты коммуникативные навыки?

- Достаточно ли специального дидактического материала для развития связной речи?

- Вот и я увидела, что дидактического материала недостаточно по данному направлению. Но ведь требования Стандарта к результатам освоения программы, представленные в виде целевых ориентиров дошкольного образования, на этапе завершения образования говорят нам о том, что ребёнок должен достаточно хорошо владеть устной речью, должен выражать свои мысли и желания, используя речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний.

- А как нам этого достичь? Действительно проанализировав нынешнюю ситуацию с недостаточным уровнем речевого развития детей, я взяла за основу мнемотехнику, которая помогает детям хорошо овладевать связной речью.

Сегодня я познакомлю вас с этой техникой и дам возможность практически опробовать некоторые методические приёмы, которые я использую в речевой работе с детьми.

Дошкольное образовательное учреждение – первое и самое ответственное звено в системе общего образования, где происходит формирование речи подрастающего поколения. Дошкольный возраст самый благоприятный для закладывания основ грамотной, чёткой, красивой речи, что является важным условием развития ребёнка.

Основная цель образовательной области «Речевое развитие» по ФГОС ДОУ является – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Вспомните знакомую всем с детства фразу для запоминания цветов радуги – Каждый охотник желает знать, где сидит фазан.

Для запоминания падежей русского языка – «Иван Родил Девчонку, Велел Тащить Пелёнку» — (именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, предложный).

В геометрии — Биссектриса — это крыса бегаёт по углам и делит их пополам. Это мнемотехника просто тогда мы не знали, что это так называется.

Чтобы помочь детям в овладении грамотной речью и облегчить этот процесс, я использую приём мнемотехники.

Что такое мнемотехника

Мнемотехника – это техника развития памяти. Слово происходит от греческого «mnemonikon» - искусство запоминания. Мнемотехника – это совокупность правил и приёмов, облегчающих процесс запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Основной «секрет» мнемотехники прост и всем известен – это ассоциация, т. е. связь нескольких образов. Вспомнив один образ (или увидев конкретный предмет, дошкольник вспоминает и все остальные образы! Нужно только научиться представлять образы и соединять их искусственной ассоциацией. Вот и весь «секрет»!

Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы - рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать: связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Мнемотехника строится от простого к сложному: мнемоквадрат, мнемодорожка, мнемотаблица.

Мнемоквадрат – одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение. Его применяют в младшем возрасте. И зарисовывается обязательно цветным изображением. В этом возрасте даются готовые мнемоквадраты и обсуждаются с детьми, что будет на них изображено.

Мнемодорожка – ряд картинок (3 – 5, по которым можно составить небольшой рассказ в 2 – 4 предложения. Ею овладевают в среднем возрасте. К концу среднего возраста изображение предлагается однотонные.

Мнемотаблица – это целая схема, в которую заложен текст (рассказ, стих, сказка и т. п.). Её используют в старшем дошкольном возрасте. Вначале

ребёнок помогает в изображении схемы, а потом самостоятельно может сам зарисовать. Мнемотаблицы мы рисовали с помощью карандашей, фломастеров, восковых мелков, обычного мела, красок и т. д.

Мнемотаблицы служат дидактическим материалом для развития связной речи и используются с целью:

- Заучивания стихов, потешек;
- При отгадывании и загадывании загадок;
- При пересказе текстов;
- При составлении описательных рассказов.
- Как вы считаете, мнемотехнику можно применять в наше время?

А сейчас вашему вниманию я представлю мнемотаблицу для заучивания стихотворения. На каждую строчку стихотворения создан свой мнемоквадрат, и, дети, имея перед глазами такую карточку – символ, быстро запоминают стихотворения и любые тексты.

Этапы работы над стихотворением:

- Сначала я выразительно читаю стихотворение.
- Задаю вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить основную мысль стихотворения.
- Выясняю, какие слова непонятны детям, объясняю их значение в доступной для детей форме.
- Читаю отдельно каждую строчку стихотворения. Дети повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
- Дети рассказывают стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
- Дети по памяти зарисовывают мнемотаблицу.

На каждое слово или маленькое словосочетание мы придумываем картинку (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого дети по памяти, используя графическое изображение, воспроизводят стихотворение целиком. На начальном этапе я предлагала готовые план – схемы.

Изображения на мнемотаблице располагали: на одной полосе бумаги, на отдельных листах, как карточки, на одном листе, поделив его на несколько частей (как таблица).

Мнемотаблицы могут быть, которые рисует сам педагог (готовая форма); дети совместно со мной; самостоятельно дети.

Ещё мнемотаблицы можно использовать при составлении описательных рассказов. При пересказе с помощью мнемотаблиц, когда дети видят всех действующих лиц, то своё внимание уже концентрирует на правильном построении предложений, на воспроизведение в своей речи необходимых выражений. Итак, перед вами, уважаемые коллеги, мнемотаблица к сказке.

С помощью мнемотехники решаю такие задачи:

Развивать у детей умение с помощью графической аналогии понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи.

Также эффективно можно использовать мнемотаблицы при составлении и отгадывании загадок. Мнемозагадки – это загадки не простые. При отгадывании этих загадок дети учатся по признакам, описанных при помощи знаков, определять объект. Вашему вниманию представлена мнемотаблица загадки.

Здесь я решаю следующие задачи:

Развивать у детей сообразительность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

3 Закрепление нового материала

Уважаемые коллеги попробуйте отгадать, какая сказка изображена на таблице?

Уважаемые коллеги я предлагаю, вам разделится на 3 команды.

- Я приглашаю команду бабочек пройти к этому столу, предлагаю вам составить мнемотаблицу для пересказа небольшого рассказа.

- Я приглашаю команду цветочки пройти к этому столу, предлагаю вам составить мнемотаблицу к стихотворениям.

- Я приглашаю команду жучков пройти к этому столу, предлагаю вам составить мнемотаблицу к русским народным сказкам с помощью интернет ресурса. О своей готовности вы сообщите, подняв картинку.

Уважаемые коллеги предлагаю вам тоже разделится на 3 команды по 2 человека первой команде я предлагаю составить описательный рассказ о времени года. Второй команде составить описательный рассказ о посуде. Третьей команде попробовать рассказать пословицы с помощью мнемодорожки. О готовности вы сообщите, подняв картинку.

Хочу вас обратить внимание на дидактический материал, изготовленный мною (идет рассказ об изготовленном мною материале).

- Опираясь на свои мнемотаблицы, перескажите рассказ, прочтите стихотворение и расскажите сказку.

Вам понравилось? Так можно нарисовать любое стихотворение от простого к сложному. Уверена, что вы согласитесь со мной, если скажу, что нарисованное запечатлется в памяти лучше, потому что закрепляется не только слово, но и образ.

Заключение:

Овладение приемами работы с мнемотаблицами помогает в развитии

основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления, а также сокращает время обучения связной речи детей дошкольного возраста.

Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания стихотворений, составления рассказов, пересказов сказок более простым, интересным, творческим. Поэтому, чем раньше будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребёнка и готовности его к дальнейшему обучению.

Рефлексия.

В заключение мастер –класса я предлагаю вам продолжить фразы:

- Сегодня я узнала.
- Было интересно.
- Было трудно, но.
- Я поняла, что.
- Теперь я могу.

Желаю вам успехов и творчества в работе с детьми!

Притча «Четыре свечи»

В комнате горело четыре свечи. Первая сказала: «Я — СПОКОЙСТВИЕ. К сожалению, люди не умеют меня хранить. Думаю, не остается ничего другого, как погаснуть!» И огонек свечи погас.

Вторая сказала: «Я — ВЕРА. К сожалению, я никому не нужна. Люди не хотят ничего слушать обо мне, поэтому нет смысла гореть дальше». Едва произнеся это, подул легкий ветерок и загасил свечу.

Очень опечалившись, третья свеча произнесла:

«Я — ЛЮБОВЬ. У меня нет, сил гореть дальше. Люди не ценят и не понимают. Они ненавидят тех, которые любят их больше всего — своих близких». И через мгновение, эта свеча угасла.

Вдруг... в комнату зашел ребенок. И увидел три потухшие свечки.

Испугавшись, он закричал:

«Что вы делаете?

Вы должны гореть!

Я боюсь темноты!»

Произнеся это, он заплакал. Взволнованная четвертая свеча произнесла:

«Не бойся и не плачь! Пока я горю, можно зажечь и другие свечи.

Я — НАДЕЖДА!»

Уважаемые педагоги! Пусть НАДЕЖДА всегда будет с вами и не дает погаснуть ЛЮБВИ, ВЕРЕ и СПОКОЙСТВИЮ, которые очень нужны ребенку и взрослому для СЧАСТЬЯ!

